

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاه والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد.

فإن الشريعة الإسلامية هي خاتمة الشرائع السماوية، ومن خصائص هذه الشريعة ومميزاتها صلاحيتها لكل زمان ومكان، وصفة البقاء والخلود سمة لازمة لهذه الشريعة ولا بد لتحقيق هذه الصفة مع تناهي النصوص من فتح باب الاجتهاد الذي فتحه الله لأهله القادرين عليه من أئمة الإسلام من العلماء المجتهدين بشروطه المعترفة، وهذه المعركة أخذت حظاً من نظر الأصوليين فتحاً وسدّاً إفراطاً وتغريباً فمنهم الداعي إلى فتح هذا الباب على مصراعيه ومنع التقليد مطلقاً، ومنهم الداعي إلى إغلاقه بعد الأئمة الأربع مطلقاً وفتح باب التقليد، ومنهم الذي توسط في ذلك وأجاز الاجتهاد لأهله القادرين عليه مع منع التقليد إلا بقدر الحاجة.

وكان من فضل الله على اليمن أن برز أئمة مجتهدون كباراً أسسوا لمدرسة الاجتهاد والنظر والأخذ بالدليل أكثر من غيرهم، فكان هنالك أسماء لامعة في سماء الاجتهاد أمثال الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير(ت ٤٨٠هـ) والعلامة الحسن بن أحمد الجلال(ت ٤٨١هـ) والإمام صالح بن مهدي المقلبي(ت ٤٨١هـ) والمحقق ابن الأمير الصناعي(ت ٤٨٢هـ) وشيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني (ت ٤٩٥هـ) وقد حظي هؤلاء الأئمة وحظيت آراؤهم ومؤلفاتهم باهتمام من قبل العلماء والباحثين على تفاوت فيما بينها،

فأحببت أن أسمهم بعرض جانب يسير من آراء الإمام العلامة المجتهد صالح بن مهدي المقبلي في الجانب الأصولي، حيث لم يجد للعلماء والباحثين اهتماماً كبيراً بآرائه وأقواله ونقلها، رغم قوتها ومكانتها العلمية، وقد أشاد كبار العلماء المجتهدين الذين أتوا بعده بمؤلفاته وأبحاثه وأرائه إشادة بالغة، كابن الأمير الصناعي والشوكياني وغيرهم.

قال عنه الصناعي: « ومن هذا تعرف أنه لا فرق بين اجتهاد من ذكره السائل من العلامة الحلال والمقبلي، واجتهاد من تقدمهما من الأئمة الأربع الذين اتفقت الأمة على اجتهادهم»^(١)

وقال الشوكياني: « وهو من برع في جميع علوم الكتاب والسنّة وحقق الأصوليين والعربية والمعاني والبيان والحديث والتفسير، وفاق في جميع ذلك، وله مؤلفات مقبولة كلها عند العلماء محبوبة إليهم متنافسون فيها، ويحتاجون بترجمياته وهو حقيق بذلك، وفي عباراته قوة وفصاحة وسلامة تعشقها الأسماع وتلتذ بها القلوب، ولكلامه وقع في الأذهان قل أن يمعن في مطالعته من له فهو

(١) محمد بن إسماعيل الصناعي (٤٠٥ هـ) إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد: ص ١٠٥ ، الكويت: الدار السلفية، الطبعة الأولى، تحقيق: صلاح الدين مقبول أحمد.

فييقى على التقليد بعد ذلك وإذا رأى كلاماً متهافتاً زيفه ومزقه بعبارة عذبة حلوة»^(١).

ومن كانت آراؤه في مثل هذه المترلة فهي جديرة بالنظر والتأمل عرضاً ونقداً استدلاً وردأ، خاصة وأن هذا الإمام كان لرأيه أثر بارز في إحياء الاجتهد ونبذ التقليد.

أهمية البحث

ويكمن أن نوجز أهمية البحث من خلال النقاط التالية:

- لمعرفة آراء الإمام المُقبلِي الأصولية أهمية كبيرة وفائدة جليلة وذلك لشخصيته كمجتهد مجدد محقق في هذا الفن.
- التنبيه على ضرورة التجديد والاجتهد القائم على الأصول والقواعد المنضبطة عند البحث في النصوص الشرعية. بيان آراء الإمام المُقبلِي الأصولية في مبحث الكتاب كي يتمكن المتعلم من الاطلاع عليهما والاستفادة منها.

(١) الشوكاني؛ محمد بن علي(د ت) البدر الطالع: محاسن من بعد القرن السابع: ج ١/ ص ٢٨٨، بيروت، دار المعرفة.

- إبراز مكانة علماء اليمن المحتهدين والذين كان من أبرزهم في القرن الحادي عشر العلامة المقبلي رحمه الله تعالى والذي تبوأ منزلة رفيعة بين الأئمة المحتهدين.

المبحث الأول

الاجتهداد تعريفه وشروطه عند الإمام المقبلي

دعا الإمام المقبلي إلى الاجتهداد المطلق دون تهيب ولا خوف ونماذج المجتهدين اجتهادهم حتى وإن كان من مشايخه، وأنكر على الداعين إلى إغلاقه والمصرحين بذلك بعد الأئمة الأربع، وبين أن الزمان لا يخلو من قائم لله بحجة، فما هو الاجتهداد وما هي شروطه عند الإمام المقبلي؟

المطلب الأول: تعريف الاجتهداد لغةً واصطلاحاً:

الاجتهداد في اللغة: مشتق من الجهد - بالفتح والضم - والجهد بالفتح المشقة، وبالضم الطاقة^(١)، قال الأزهري: الجهد بلوغك غاية الأمر الذي لا تألو على الجهد فيه تقول جهدت جهدي واجتهدت رأيي، والاجتهداد بذل الوسع في طلب الأمر^(٢)

(١) ابن منظور، محمد بن مكرم الأفريقي المصري (دت) لسان العرب: ج ٦ / ص ٢٦، بيروت دار صادر، الطبعة الأولى.

(٢) الزبيدي، محمد مرتضى الحسبي (دت) تاج العروس من جواهر القاموس: ج ٧ / ٥٣٩، دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.

الاجتهد اصطلاحاً:

استفراغ الوسع في طلب الظن بشيء من الأحكام الشرعية على وجه يحس من النفس العجز عن المزيد فيه^(١).

وقيل: الاجتهد بذل الجهد في استخراج الأحكام من شواهدها الدالة عليها بالنظر المؤدى إليها^(٢).

وقيل: هو بذل الوسع في نيل حكم شرعى عملى بطريق الاستنباط^(٣).

تعريف الإمام المقبلي:

عرف الإمام المقبلي الاجتهد بأنه: القدرة على استخراج الحكم من دليله في الجملة بالتهيئ القريب^(٤).

ولو عدنا إلى تحليل تعريف المقبلي لوجدناه محيطاً بالحد:

(١) الأمدي؛ أبو الحسن علي بن محمد (١٤٠٤) الأحكام في أصول الأحكام: ج ٤/ص ١٦٩ بيروت، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، تحقيق: د. سيد الجميلي.

(٢) السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار(١٤١٨ - ١٩٩٧) قواطع الأدلة في الأصول: ج ٢/ص ٣٠٢، بيروت، دار الكتب العلمية، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعى

(٣) الشوكاني؛ محمد بن علي بن محمد (١٤١٢ - ١٩٩٢) إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول: ص ٤١٨ بيروت، دار الفكر، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد سعيد البدرى أبو مصعب.

(٤) المقبلي، صالح بن مهدي (١٩٨٥-١٤٠٥) العلم الشامخ في إثمار الحق على الآباء والمشايخ ويليه الأرواح النواخ لآثار الآباء والمشايخ: ص ٤٦٤ بيروت، دار الحديث، الطبعة الثانية.

(**فالقدرة**): تقتضي ملكرة المjtهد توافر شروط الاجتهاد عنده وتهيؤه لذلك وليس المقصود الإصابة.

(**استخراج**): تؤكد بذل الطاقة والجهد.

(**الحكم**): يخرج الاجتهاد في غيره من العقليات والحسينيات.

(**من دليله**): فإن المjtهد إنما يستخرج الحكم من قرآن أو سنة أو غيرها من الأدلة.

(**في الجملة**): لأن المjtهد قد يتوقف في بعض الأحكام ولا يقدر على الجميع.

(**بالتهيؤ**): يخرج من لم يتهيأ للاجتهاد لعدم القدرة أو انعدام الشروط.

(**القريب**): دون من يحتاج إلى تعب كبير بحيث لو نظر في الأدلة استقل بها. وقد عبر المقبلي عن تعلق الاجتهاد بالظن بقوله: ثم إذا راجع - المjtهد - نظره في بحثهم يتراجع له أحد أقواهم فيظن الحكم فقد تم له الحكم بذلك لمعرفته كيفية دلالة أدلة إدراكه الراجح منها^(١).

كما أكد أن نفي العلم إنما يكون بعد غاية البحث الذي يلزم المjtهد مما يؤكّد على استفراغ الجهد الذي يجب على المjtهد بذلك^(٢).

(١) المقبلي، صالح بن مهدي (١٤٣٠-٢٠٠٩) نجاح الطالب لاختصار المتهي لابن الحاجب: ص ٥٨١. دار البير، مصر-المنصورة، تحقيق: محمد صبحي بن حسن حلاق، الطبعة الأولى.

(٢) المقبلي، صالح بن مهدي (١٩٨٨) المثار في المختار من جواهر البحر الزخار: ج ١/ص ٧، بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى.

المطلب الثاني: الاجتهد عند الإمام المقبلي

أخذت مسألة الاجتهد نصياً كبيراً، وحظاً وافراً من تأليف الإمام المقبلي، فحيث تعرض له آية في الكتاب أو حديث في السنة تشير إليه ولو من بعيد فإنه لا يمهل لتأركه فرصة في الدفاع عن نفسه، بل يعتبره عابشاً، أحمق، تاركاً لعقله مقيداً له من النظر الذي أمر الله به^(١).

واعتبر الإمام المقبلي الاجتهد أمراً سهلاً مقدوراً عليه^(٢) في مقابل الدعوة إلى إغلاقه، حيث بين أن عمل الجتهد هو ظن الحكم ومرجوحية فوات ما يتعلق به، وقدرته على ما يقوى ظنه زيادة في الخير. . . وبهذا يتبيّن سهولة الاجتهد عكس ما يقوله المنكرون لنعمة الله، بل اعتبرهم قاطنين حاضرين لعطاه منكرين لحجّة كتاب الله وسنة رسوله ﷺ^(٣).

مصرحاً بأن أتباع المذاهب لاسيما الشافعية هم أول من دعا لذلك.

ومبينا أن سد باب الاجتهد يعتبر سداً لطرق معرفة الكتاب والسنة، وبانسداده تبطل حجتّهما، وهو بهذا ينكر على بعض أئمة الزيدية دعوّتهم إلى إيثار التقليد لبعض الأئمة مع قدرّتهم عليه، ورؤيتهم لنصوص أئمتهم حجة كأنها

(١) المقبلي، نجاح الطالب: ص٥٨١، العلم الشامخ: ص٢٦٠، صالح بن مهدي المقبلي(٢٠٠٧) الأبحاث المسددة في فنون متعددة: ص٥٧، صناعة، مكتبة الجيل الجديد، الطبعة الأولى.

(٢) المقبلي، نجاح الطالب: ص٥٨١، العلم الشامخ: ص٢٦٠

(٣) المقبلي، العلم الشامخ: ص٢٦٠، المقبلي، نجاح الطالب: ص٥٨١.

الكتاب والسنة، حيث قال «بل سمعنا منهم التصريح بأن الاعتماد على نصوصه أولى - نصوص بعض أئمتهم - لأنه قد بلغ من معرفة الكتاب والسنة مبلغاً لا ندر كه ولا نقاربه، فما حكم به فكأنه عين حكم صاحب الشريعة، واجتهد المحتهد منا درجة نازلة. . . .»^(١).

ثم بالغ في الإنكار عليهم وعلى أئمة الشافعية خاصة حيث قال: «ولقد غلوا في هذا الخطأ-التقليد- حتى صرحو سيماء الشافعية الذين هم أكثر المذاهب موافقة للسنة في مذاهبهم أعني في الفروع أو من أكثرهم، فصرحو بانقطاع الاجتهاد ولم يتبعوا أن ذلك يؤدي إلى انسداد باب الاجتهاد، وهو انسداد طريق الكتاب والسنة، وبانسداده تبطل حجتهم»^(٢)

واعتبر التقليد إحدى المصائب التي تستجير الله من وبالها، ونوعذ بالله من تقبلها أو امتناعها.

(١) المقبلي، العلم الشامخ: ص ٦٢.

(٢) نفس المصدر.

المطلب الثالث: حكم الاجتهد وشروطه عند الإمام المقبلي

أولاً: حكم الاجتهد عند الإمام المقبلي:

يرى المقبلي أن الاجتهد فرض كفاية^(١) على سبيل القطع وحجته ما يلي:

أولاً: أن الله سبحانه أراد منا فهم خطابه في كلامه تعالى وكلام رسوله ﷺ.

كما قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَيْهِ هَذَا الْقُرْءَانُ لِأَنِّي رَّبُّكُمْ بِهِ وَمَنْ يَلْغَى﴾ [الأنعام: ١٩].

وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ﴾ [النساء: ٨٢].

وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ أَنْلُوَ الْقُرْءَانَ فَمَنْ أَهْتَدَ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ﴾ [النمل: ٩٢]

ثانياً: قوله صلى الله عليه وآله وسلم: ((يلبلغ الشاهد الغائب، فرب حامل

فقه غير فقيه ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه)).^(٢)

وفرض الاجتهد معناه: أنه يجب فرض كفاية تحصيل القدرة على معرفة

الكتاب والسنة.

ثانياً: شروط الاجتهد عند الإمام المقبلي:

رغم قول الإمام بسهولة الاجتهد للمتأخرین، لكنه لم يتסהّل في شروطه،

ومن الشروط التي ذكرها:

(١) المقبلي، المنار: ج ١/ ص ٧، المقبلي، نجاح الطالب: ص ٦٠٤.

(٢) ابن ماجة؛ محمد بن يزيد أبو عبد الله القرزوني (دت) سنن ابن ماجه: رقم ٢٣٣ ج ١/ ص ٨٥، دار الفكر، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، وأصل الحديث مخرج في الصحيحين.

الشرط الأول: تحصيل معرفة العربية وقوانينها.

الشرط الثاني: حفظ القرآن، ومعرفة آيات القرآن فهماً واستدلالاً.

الشرط الثالث: حفظ المعمول به من السنة.

الشرط الرابع: معرفة قوانين الاستدلال^(١) وهذا الشرط يحوي مقاصد متعددة كمعرفة أصول الفقه والناسخ والمنسوخ، ومقاصد الشريعة، وتوافر ملكرة الاجتهاد، كما سبق من التعريف.

والملاحظ أن الإمام المقبلي لم يتعرّض في الشروط مقارنة بغيره من الكثيرين الذين غلووا في هذا الباب وسدوه على بقية الأمة من أراد التأهل^(٢).

(١) المقبلي، نجاح الطالب: ص ٤٦٠

(٢) انظر: الشوكاني، إرشاد الفحول: ص ٤١٨ - ٤٢١.

المبحث الثاني

اجتهاد الإمام المقبلي في مباحث الكتاب الكريم "دراسة مقارنة"

تعريف الكتاب لغة واصطلاحاً

الكتاب لغة: معروف، والجمع كتب، والكتاب ما يكتب فيه^(١).

اصطلاحاً: المقصود به هنا القرآن، وتعريف الكتاب بالقرآن من التعريف

اللفظي التفسيري، إذ الكتاب والقرآن مترادافان، وقد ورد ذلك في قوله تعالى:

﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ كَلْمَاءَ حَضْرُوهُ قَالُوا أَنَّصْنَوْا فَلَمَّا فُضِّلَ وَلَوْا إِلَى

قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ ﴿٢٩﴾ قَالُوا يَقُولُونَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ

يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٣٠﴾ [الأحقاف: ٢٩ - ٣٠]

والقرآن هو: كتاب الله المترد على قلب محمد ﷺ بواسطة جبريل المنقول إلينا
تواتراً المتبع بدلالته.

أهمية البحث في هذه المسألة:

اقصرت على بيان مسألة واحدة تتفرع إلى أكثر من مسألة وهي شرط توادر

القراءات القرآنية وتكمم أهمية هذه المسألة في أكثر من باب:

(١) ابن منظور، لسان العرب: ج ١ / ص ٦٩٨، الزبيدي، تاج العروس: ج ١ / ص ٨٨٧.

أولاً: أنها من أهم المسائل التي تتعلق بالقرآن الكريم وطريق ثبوته حيث والقرآن باب يقين وإحاطة فلا مجال للشك فيه.

ثانياً: أن هذا الاجتهد كان له أثره على من بعده من أكابر مجتهدي اليمن لا سيما الصناعي والشوكياني كما سيتضح من خلال البحث.

ثالثاً: أن القول بهذا الرأي ربما كان مدخلاً للمستشرقين وغيرهم من الطاعنين في ثبوت القرآن.

رابعاً: أنه حالف جمهور الأصوليين وجمهور القراء.

المطلب الأول: المنقول بطريق الآحاد هل هو قرآن أم لا؟

بيان المراد بالآحاد: وهو ما صح سنته وخالف الرسم العثماني، أو العربية أو لم يشتهر عند القراء^(١).

الفرع الأول: أقوال العلماء في المسألة:

اختلف العلماء في اشتراط التواتر لنقل القرآن الكريم ومحل البحث هل يشترط التواتر لنقل القرآن أم يكتفى فيه بطريق الآحاد؟

(١) السيوطي، الإنقان: ج ١/ ص ٢٠٨

القول الأول:

أنه يشترط التواتر في نقل القرآن الكريم، لتوفر الدواعي على نقله، فالمقال في بطريق الآحاد ليس بقرآن، وهو قول الجمهور من القراء، والأصوليين واعتباره الغزالي، والبزدوي ونقله عن عامة العلماء من الحنفية، والسرخسي، وابن الحاجب، والسبكي وغيرهم^(١)

قال البزدوي: «وَحَدُّ الْكِتَابَ مَا نَقَلَ إِلَيْنَا بَيْنَ دَفَّيِ الْمَصْحَفِ عَلَى الْأَحْرَافِ السَّبْعَةِ الْمَشْهُورَةِ نَقْلًا مَتْوَاتِرًا . . . إِذْ يَسْتَحِيلُ فِي الْعُرْفِ وَالْعَادَةِ مَعَ تَوْفِيرِ الدَّوَاعِي عَلَى حَفْظِهِ أَنْ يَهْمِلَ بَعْضُهُ فَلَا يَنْقُلُ أَوْ يَخْلُطُ بِهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ»^(٢).

قال البناء: «وجرم بهذا القول أبو القاسم النويري في شرح طيبة شيخه متعمقاً لكلامه فقال: عدم اشتراط التواتر قول حادث مخالف لإجماع الفقهاء والمحدثين وغيرهم؛ لأن القرآن عند الجمهور من أئمة المذاهب الأربع هو ما نقل بين دفتي المصحف نقلًا متواترًا، وكل من قال بهذا الخد اشترط التواتر. . . وحيثند فلا بد من التواتر عند الأئمة الأربع، صرخ بذلك جماعات كابن عبد البر وابن عطيه

(١) السمعاني، قواطع الأدلة: ج ١/ص ٤١٥، الجويني أبو المعالي، البرهان: ج ١/ص ٤٢٨، الغزالي، المستصنف:

ج ١/ص ٨١، أصول السرخسي: ج ١/ص ٢٧٩، ابن الحاجب، مختصر المنتهي: ج ١/ص ٣٧٣

(٢) البزدوي، كثر الوصول: ج ١/ص ٥، البعلبي، المختصر: ص ٧١

والنبووي والزركشي والسبكي والأسنوي والأذرعي وعلى ذلك أجمع القراء، ولم يخالف من المتأخرین إلا مکي وتبعه بعضهم»^(١)
وقال السرخسي: «وباب القرآن باب يقين وإحاطة فلا يثبت بدون النقل
المتواتر كونه قرآنًا»^(٢)

وقال ابن قدامة: «القرآن ما نقل إلينا بين دفتي المصحف نقلًا متواتراً وقيدناه بالمصحف؛ لأن الصحابة رضي الله عنهم بالغوا في نقله وتجريده عما سواه حتى كرهوا التعاشير والنقط، كيلا يختلط بغیره فنعلم أن المكتوب في المصحف هو القرآن وما خرج عنه فليس منه»^(٣).

استدل الجمهور بما يلي:

وجوب توفر الدواعي على نقله وحفظه فيستحيل في العرف والعادة أن يهمل بعضه فلا ينقل ومن هذه الدواعي: كونه كلام رب سبحانه وتعالى، ولما تضمنه من التحدي والإعجاز، وأنه أصل على سائر الأحكام، والعادة تقضي بالتواتر في تفاصيل ما هو كذلك فما لم ينقل متواترًا علم أنه ليس قرآنًا مطلقاً^(٤).

(١) البنا أحمد بن محمد، إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر: ج ١/ص ٧١، عالم الكتب بيروت: تحقيق د: شعبان محمد إسماعيل. الطبعة الأولى ١٤٠٧-١٩٨٧م

(٢) السرخسي، أصول السرخسي: ج ١/ص ٢٧٩-٢٨٠

(٣) ابن قدامة، روضة الناظر: ج ١/ص ٦٢

(٤) العضد، شرح المختصر: ص ٩٧، الشوكاني، إرشاد الفحول: ٦٣.

القول الثاني:

أنه لا يشترط التواتر، ولكن يكتفى بصحة السنّد، مع بقية الشروط، وهذا قول مكى ابن أبي طالب وابن الجزرى^(١) والصنعاني^(٢) والشوکانى في نيل الأوطار^(٣). قال ابن الجزرى: «هذا هو الصحيح عند أئمّة التحقيق من السلف والخلف، صرّح بذلك الإمام الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانى، ونص عليه في غير موضع الإمام أبو محمد مكى بن أبي طالب، وكذلك الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوى، وحقّقه الإمام الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة، وهو مذهب السلف الذى لا يعرف عن أحد منهم خلافه»^(٤). وكذا اشترط ابن الجزرى وقال: «وقد شرط بعض المتأخرین التواتر في هذا الرّكن، ولم يكتف بصحّة السنّد، وزعم أن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر، وأن ما

(١) ابن الجزرى؛ شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف(د ت) النشر في القراءات العشر: ج ١، ١٣، المطبعة التجارية الكبرى [تصویر دار الكتاب العلمي] تحقيق علي محمد الصباع. أبو شامة؛ أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي(١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م) المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: ص ١٧١، ١٧٨، بيروت، دار صادر، تحقيق: طيار آلي قولا جستة.

(٢) الصنعاني؛ محمد بن إسماعيل الأمير (١٩٨٦) إحياء السائل شرح بغية الآمل: ص ٦٩، بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، تحقيق: القاضي حسين بن أحمد السياجى، و الدكتور حسن محمد مقبولى الأهل.

(٣) الشوکانى، نيل الأوطار: ج ٢/ص ٢٦١

(٤) ابن الجزرى، النشر في القراءات العشر: ج ١/ص ٩.

جاء مجيء الآحاد لا يثبت في القرآن، وهذا ما لا يخفى فيه، فإن التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنين الأخيرين من الرسم وغيره، إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي ﷺ وجب قبوله وقطع بكونه قرآنًا، سواء وافق الرسم أم لا، وإذا شرطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن السبعة »^(١)

وقال الصناعي: « هكذا أطبق العلماء عليه - التواتر - وعندي فيه توقف لأنّا نعلم قطعاً أنه كان يأتي جبريل إلى الرسول ﷺ فيلقى إليه الوحي بالقرآن فإذا سري عنه ﷺ طلب واحداً من كان يكتب الوحي فيأمره بكتب ما أنزل الله تعالى فهذا هو الطرف الأول ثم يتناقله الصحابة بينهم ويحفظونه ويعرفه جماعة فالطرف هذا آحادي قطعاً عن خبر من هو معلوم صدقه بالمعجزة وقد يكون آحادياً من الطرف الثاني وهو أن لا يبلغ الصحابة الذين يبلغون الوحي من رسول الله ﷺ أن يكونوا جماعة يحيل العادة إلى آخره »^(٢).

وقال الشوكاني: « والحاصل أن ما اشتمل عليه المصحف الشريف واتفق عليه القراء المشهورون فهو قرآن، وما اختلفوا فيه فإن احتمل رسم المصحف قراءة

(١) ابن الجوزي، النشر: ج ١ / ص ١٣

(٢) الصناعي، إجابة السائل: ص ٦٥

كل واحد من المختلفين مع مطابقتها للوجه الإعرابي والمعنى العربي فهي قرآن كلها»^(١).

الفرع الثاني: رأي الإمام المقبلي.

يرى الإمام المقبلي أنه يكتفى بصحة السند وحده، فيجوز نقل القرآن بطريق الآحاد الصحيح، ولا يشترط التواتر حيث قال: «واعلم أنه لا دليل على لزوم غير صحة النقل في القرآن، وقد اشترط ابن الجوزي موافقة خط المصحف، ووجهاً في العربية، وما اشترطه غير صحيح»^(٢)

فزاد على رأي فريق موافقيه انفراداً خاصاً بأنه لا دليل على اشتراط موافقة خط المصحف ووجهه في العربية، فيكون هذا التفرد بهذا القول مخالفًا للجميع. وموضع الخلاف في نظر المقبلي ليس تواتر جملة القرآن، إنما التفاصيل: «قال وأما التفاصيل التي هي محل الخلاف في القراءات في صفات الألفاظ، ويسيير جواهر الكلم، وكلمات يسيرة، فلا نسلم قضاء العادة بذلك»^(٣).

مناقشة المقبلي لأدلة مخالفيه:

أولاً: استدلالهم بالعادة لا يتم لأن العادات التي يتم الإحالـة على مثلها عبرتها حصول العلم بمقتضاهـا، ويترتب على العلم بمقتضاهـا العلم بـعـكـابـة منـكـرهـا،

(١) الشوكاني، إرشاد الفحول: ص ٦٣

(٢) المقبلي، نجاح الطالب: ص ١٩٧

(٣) نفس المصدر.

كطلع الشمس من المشرق وغروبها من المغرب، واستمرار الجبل حجراً، والعادة المدعاة ليس من هذا القبيل^(١).

وقد قال الصناعي مستدلاً بتحقيق المقبلي: «ه هنا بحثان، الأول: قد عرفت أن الدليل: أنه لا يكون القرآن إلا ما تواتر هي العادة وليس لهم دليل غيرها، وقد تعقب بعض المحققين هذا الدليل وقال: مثال العادة طلوع الشمس من المشرق، وغروبها من المغرب»^(٢)

ثانياً: العادة المسلم منها لزوم تواتر في الجملة وجمهور من التفاصيل وقد وقع بحمد الله تواتر أكثر مما تقضي به العادة من ذلك.

ثالثاً: أن كثيراً من العلماء المختصين بعلم القراءات على خلاف هذه الدعوى وتهجinya^(٣) وقد ذكرروا ذلك

وأقرب شيء من الكتب المحيطة المتداولة ((النشر)) لابن الجوزي، ومن ادعى على الناس أنهم منكرون للتواتر الضروري الذي يراجع كل منصف نفسه بعد مبالغته في البحث فيحكم على دعواهم بالبطلان فمتزلة هذا المدعى الإهمال^(٤).

(١) نفس المصدر، ص ١٩٤.

(٢) الصناعي، إحياء السائل شرح بغية الآمل: ص ٦٩.

(٣) التهجين: التقييع. المحنة في الكلام: العيب والقبح. الفيومي، المصباح المنير: ج ٢/ص ٦٣٥.

(٤) المقبلي، نجاح الطالب: ص ١٩٤-١٩٥.

رابعاً: أن الصحابة رضوان الله عليهم هم الواسطة بيننا وبين النبي ﷺ، وعليه فلا يمكن الشك في الجمhour من سادات الصحابة كأبي وابن مسعود وابن عباس وعلي بن أبي طالب وفاطمة رضي الله عنهم في نحو قراءة ﴿من أنفسكم﴾ بفتح الفاء، وقراءة عائشة مثل ﴿تلقونه بالستكم﴾ فإن الشك في روایتهم وتغليطهم شك في جملة الدين، فما رواه قرآننا أحق بالاحتياط والتيقظ، وإن كان الشك فيما بعدهم فكذلك يلزم تعطيل الشريعة لأنهم رواها^(١).

وفي الرد على كونه قد يكون مذهباً قال: «وهل يسع عقل مؤمن يعلم حال السلف وما أكرمه الله به، أن يجوز أن أحدهم يدخل مذهبـه في مصحفـه، ويجعلـه في نظم القرآن مع كثرة ذلك في مصحفـ أبي وابن مسعود وسائرـ من روـيت عنـهم القراءـات»^(٢)

خامساً: يلزم هذا القول - التواتر - أن الصحابة والتابعـين جهـلوا هذا الدليل أي أنه يجبـ في كل فرد أن يتواتـر كـونـه قـرآنـاً لأنـهم رـواـهـ قـرآنـاـ وـهـ غيرـ متـواتـرـ، وـعـلـيـهـ فـهـمـ خـيـرـ الـقـرـونـ فـلـمـ يـسـمـعـ فـيـهـمـ أـنـ قـالـواـ لـأـحـدـهـمـ هـذـهـ الـلـفـظـةـ غـيرـ مـتـواتـرـةـ فـلـيـسـ بـقـرـآنـ، بلـ كـانـ سـبـيلـ الـقـرـآنـ عـنـهـمـ هـوـ سـبـيلـ الـسـنـةـ يـقـبـلـونـ الـرـوـاـيـةـ المـوـثـقـ بـهـاـ وـيـسـتـشـنـونـ فـيـمـاـ عـرـضـ لـهـمـ فـيـهـ شـكـ^(٣).

(١) نفس المصدر: ص ١٩٩.

(٢) المقبلي، بخـاجـ الطـالـبـ: ص ٢٠٠

(٣) المقبلي: الإتحاف لطلبة الكشاف (مخطوط): لوح ٦.

ثم المقبلي لا يقول بوجود شاذ في القرآن الكريم فما يسمى بالشاذ هو متواتر في الجملة.

الفرع الثالث: المناقضة والترجح:

أولاً: ما استدل به المقبلي من أن العادة كطلوع الشمس من المشرق... إلخ فإنما هو بناء على قوله أن العادة لا تقضي إلا بما استند إلى الحس^(١)، يحاب عنه من ثلاثة أوجه:

الأول: عدم التسليم بأن المستند العادة وحدها.

الثاني: أن القراءات كذلك استندت إلى الحس فالجيل عن الجيل يرويها في كل مصر وعصر إلى اليوم ولم يأت طاعن يطعن بصحة الرواية وأي عادة أقوى شأنه هذا.

الوجه الثالث: قول الإمام المقبلي نفسه «أن المسلم متواتر الجملة وقد وقع بفضل الله متواتراً أكثر مما تقضي به العادة من ذلك»^(٢)، ولو اقتصر على هذا القول لعاد بالخلاف إلى الوفاق ولكنه باقتصاره على صحة السند وحده خرج عن الوفاق وستأتي المسألة

(١) المقبلي، نجاح الطالب: ص ٢٦٦.

(٢) نفس المصدر: ص ١٩٤.

ثانياً: القول أن أكثر العلماء على خلاف هذه الدعوى يحاب عنه من وجهين:
الأول: أن دعوى الكثرة قائمة عند أرباب القول الأول بل ادعوا الإجماع كما حكاه البناء، وعليه فالكثرة والقلة إنما هي مرجح وهي مختلف فيها هنا فيسقط الاستدلال بها.

الثاني: أن من وافق المقبلي في عدم اشتراط التواتر من ذكرهم سيأتي أنهما خالفوه فيما اقتصر عليه.

ثالثاً: قوله بأنه لا يمكن الشك بسادات الصحابة رضوان الله عليهم، نعم ولكن هذا لم يحدث من قبل من اشترط هذه الشروط، وغرضهم من إبراد هذا المعنى هو أن الراوي قد يكون زاد تلك الرواية على سبيل التفسير، ولم يقل أنها قرآن، وهو بهذا ليس أهاماً لهم ولا طعناً فيهم رضي الله عنهم أجمعين.
 ثم إنما نشأت هذه الشروط بناء على حوادث معروفة عند أهل الفن بعد العقد الأول من الهجرة، وليس محل التزاع عصر الصحابة فالإلزام بهذا الدليل ليس في موضعه.

وعليه فالراجح ما اشترطه الجمهور: لما سيأتي في المسألة الآتية من أن الشروط التي اشترطها مكي بن أبي طالب ومن معه تجعل الخلاف لفظياً مع الجمهور بخلاف شروط الإمام المقبلي الآتية فإنه إذا ثبتت هذه الشروط لا حاجة

للتواتر، لمساواة هذه الأركان الثلاثة للتواتر في إفاده العلم القاطع بالقراءة المقبولة^(١)، وبعضهم استخدم هذه الشروط نفسها للتعبير عن القراءة المتواترة^(٢). وسيأتي الترجيح بصورة تفصيلية في المسألة الآتية.

-
- (١) الزرقاني، محمد عبد العظيم (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م) مناهل العرفان في علوم القرآن: ج ١/ص ٢٩٥، دار الفكر - لبنان - ، الطبعة الأولى.
- (٢) عرف الدكتور النملة القراءة المتواترة بهذه الشروط ثم قال: «فإذا احتل أحد هذه الشروط الثلاثة أطلق عليها أنها غير متواترة» المذهب في أصول الفقه المقارن: ج ٢/ص ٤٨١.

المطلب الثاني: في شروط القراءة الصحيحة عند الإمام المقلّل

بعد أن وافق الإمام المقلّل القراء في عدم اشتراط التواتر نجد هنا أن له رأياً مختلفاً عن بقية العلماء الذين وافقهم القول بعدم اشتراط التواتر في ماهية الشروط الواجب توافرها لصحة القراءة.

الفرع الأول: شروط الأئمة لقبول القراءة الصحيحة.

وضع الأئمة شروطاً للقراءة الصحيحة، واتفق جمهور القراء على أن القراءة الصحيحة لها ثلاثة شروط، شرط بالأصالة وشيطان بالتبع وهذه الشروط هي:

الشرط الأول: صحة الإسناد واتصاله إلى الصحابي الذي رواه عن رسول الله ﷺ بأن يرويه العدل الضابط عن مثله من أول السنن إلى منتهاه.

الشرط الثاني: موافقة الرسم العثماني ولو تقديرًا.

الشرط الثالث: موافقة العربية ولو بوجه من الوجوه سواء الأفصح أو الفضيح، موافقة تحقيقية أو تقديرية.

قال في الطيبة:

فكل ما وافق وجهَ تحوِي
وكان للرسِّم احتمالاً يحيوي
وصح إسناداً هو القراءان فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركنٌ أثبتِ شذوذه لو أنه في السبعة^(١)

(١) ابن الجوزي؛ شمس الدين أبو الحبر محمد بن محمد بن يوسف (٤١٤هـ - ١٩٩٤م) طيبة النشر في القراءات العشر: ص ٣٤، تحقيق محمد تميم مصطفى الرعبي، المدينة المنورة، مكتبة دار المدى، الطبعة الثانية.

قال أبو شامة: «كل قراءة ساعدها خط المصحف مع صحة النقل فيها ومجيئها على الفصيح من لغة العرب، فهي قراءة صحيحة معتبرة. فإن احتلت هذه الأركان الثلاثة أطلق على تلك القراءة أنها شاذة وضعيفة، أشار إلى ذلك جماعة من الأئمة المتقدمين... ونص عليه في غير موضع الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب وذكره شيخنا أبو الحسن في كتابه جمال القراء»^(١)

وقال ابن الجوزي: «هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف، صرح بذلك الإمام الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، ونص عليه في غير موضع الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب، وكذلك الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي، وحققه الإمام الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة. وهو مذهب السلف الذي لا يعرف عن أحد منهم خلافه»^(٢)
ونقل عن الإمام موفق الدين أبو العباس أحمد بن يوسف الكواشى الموصلى في أول تفسيره التبصرة قوله: «وكل ما صح سنته واستقام وجهه في العربية ووافق

(١) أبو شامة(١٩٧٥م) المصدر السابق: ص ١٥٤، الزركشى، محمد بن هادر بن عبد الله أبو عبد الله(١٣٩١هـ) البرهان في علوم القرآن: ج ١ / ٣٣١، بيروت، دار المعرفة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. المرشد الوجيز: ص ١٧٢-١٧١

(٢) ابن الجوزي، النشر: ج ١/ص ٩، السيوطي؛ حلال الدين عبد الرحمن (١٤١٦هـ- ١٩٩٦م) الإتقان في علوم القرآن: ج ١/ص ٢٠٣، لبنان، دار الفكر، الطبعة الأولى، تحقيق: سعيد المنذوب. وانظر: أبو شامة، المرشد الوجيز: ص ١٥٩

لفظه خط المصحف الإمام فهو من السبعة المنصوص عليها ولو رأوه سبعون ألفاً مجتمعين أو متفرقين»^(١)

الفرع الثاني: شروط القراءة عند الإمام المقبلي:

يرى الإمام المقبلي أن الشرط واحد فقط وأنه لا يلزم غير صحة النقل في القرآن، وأما بقية الشروط فليست بلازمة وهي غير صحيحة.

من وافق الإمام المقبلي:

ربما نجد أن الإمام ابن جرير الطبرى نقل شرطين للقراءة الصحيحة وهما: صحة السنن، وموافقة خط المصحف كما نقل ذلك مكي بن أبي طالب عنه^(٢) وتبع الصناعي المقبلي في هذا الرأي.

لكن لم نجد من قال بالاكتفاء بشرط صحة السنن وحده دون موافقة خط المصحف.

قال المقبلي: «وقد قررنا وكررنا أن كل ما صح نقله فقرآن»^(٣)، وبناء على هذه الشروط فإن هذه القراءة تسمى الشاذة والعلماء مجمعون على عدم جواز القراءة بها، ومن حكم الإجماع الإمام ابن عبد البر.

(١) ابن الجوزي، النشر: ج ١ / ص ٤٤،

(٢) مكي بن أبي طالب (د ت) الإبانة عن معان القراءات: ص ٥٣، دار نهضة مصر للطبع والتشر، تحقيق الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي.

(٣) المقبلي، المنار: ج ٢ / ص ٢٠٨ .

قال ابن عبد البر: « وقد قال مالك من قرأ في صلاته بقراءة ابن مسعود أو غيره من الصحابة مما يخالف المصحف، لم يصل ورائعه، وعلماء المسلمين مجتمعون على ذلك، إلا قوم شذوا لا يرجع عليهم منهم الأعمش سليمان بن مهران»^(١).

أدلة الإمام المقبلي:

استدل الإمام المقبلي بأدلة متعددة منها:

أولاً: استصحاب عدم الدليل على الاشتراط لبقية الشروط وهذا بناء على أن النافي لا يلزم الدليل قال في نفي اشتراط موافقة خط المصحف: «أما موافقة خط المصحف فلا دليل على ذلك».

ثانياً: أن المصحف خولف في مواضع لم يقرأ أحد على مقتضاه فيها، مثل "﴿لَا أَذْبَحُهُ﴾" [النمل: ٢١]. و "﴿لَا وَضَعُوا خَالِلَكُم﴾" [التوبه: ٤٧] ونحو ذلك.

ثالثاً: عدم التسليم بأن خط المصحف استقر على قانون، وبالتالي كيف يشترط ما لم يستقر، فالعبرة بالنقل، والصاحف إنما وضعت لضبط الجملة.

رابعاً: أنه لم يقع إجماع على هذه المصاحف فكيف يجعل أمراً متفقاً عليه وقاعدة يجب العمل بها من غير دليل تام.

(١) ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله النمرى (١٣٨٧) التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد: ج/٨/٢٩٣، المغرب، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى، محمد عبد الكبير البكري.

خامساً: أن جمهور سادات الصحابة وحافظتهم رضي الله عنهم كأبي بن كعب وابن مسعود وغيرهما من المشهود لهم بجودة القراءة، لم يطلعوا عليها ولم يرتصوها، بل أنكروا على عثمان التعرض لصاحفهم، وأصرروا على حفظ ما عندهم، ونشروه وقد درج على ذلك الصحابة والتابعون.

سادساً: اشتراط وجه في العربية غير صحيح، فإنه لا يقضى بما صح عن أمرئ القيس على ما صح عن رسول الله الذي هو العربي حقاً المتلقى له عن جبريل عن رب العالمين^(١).

وقد ساق هذه الأوجه جملة الإمام الصناعي في كتابه إجابة السائل ثم قال:
«وبذلين الباحثين يعرف الحق»^(٢).

وهي أدلة وجيهة قائمة لكن عند التأمل يمكن النظر في هذه الأدلة ومناقشتها.

الفرع الثالث: الترجيح والمناقشة:

الراجح ما ذهب إليه الجمورو من أئمة القراءة من وجوب توافر الشروط

الثلاثة:

موافقة خط المصحف، وموافقة وجه في العربية بعد صحة السندي وذلك لما

يليه:

(١) المقبلي، نجاح الطالب: ص ١٩٨.

(٢) الصناعي، إجابة السائل: ص ٧١

أولاً: اتفاق أهل الصنعة والفن الذين هم أئمة القراءة على ذلك، فهم أعلم به من حيث الرواية والدرایة.

قال مكي: «وقد اختار الناس بعد ذلك وأكثر اختياراً لهم إنما هو في الحرف إذا اجتمع فيه ثلاثة أشياء: قوة وجه العربية وموافقته للمصحف واجتماع العامة عليه»^(١)

ثانياً: الاستدلال بعدم الدليل ليست حجة في كل باب، ولأن الدليل هنا هو قول هؤلاء القراء واجتماعهم على الاشتراط لذلك، وذلك إنما يثبت بالاستقراء، وهو من أقوى الأدلة فكما وضعت أصول لكل فن، وقواعد يسير عليها أهله – حيث لم تكن أصول الفنون مدونة – ولم يطلب الدليل عليها بل جاءت بعد استقراء الأئمة في ذلك فالقراءات هنا فن من جملة هذه الفنون ومن جملة ما ضبطت به القراءة هذه الشروط.

ثالثاً: الإجماع على العمل على مصحف عثمان المصحف الإمام والمنع من القراءة بما خالف ذلك، وقد حكى الإجماع غير واحد كمكي بن أبي طالب، وأبو شامة، وابن تيمية وغيرهم ونقل الجعبري الاتفاق عن الأئمة الأربع.

قال مكي ابن أبي طالب: «إن هذه القراءات التي يقرأ بها الناس اليوم وصحت روياها عن الأئمة، إنما هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووافق

(١) مكي، الإبانة عن معاني القراءات: ص ٣٢.

اللفظ بها خط المصحف، مصحف عثمان الذي أجمع الصحابة فمن بعدهم عليه، وأخرج ما سواه مما يخالف خطه، . . . وساعده على ذلك زهاء اثني عشر ألفاً من الصحابة والتابعين، واتبعه على ذلك جماعة من المسلمين وصارت القراءة عند جميع العلماء بما يخالفه بدعة خطأ، وإن صحت ورويت»^(١).

وقال في موضع آخر: «فحصل من جميع ما ذكرنا أن الذي بأيدينا من القرآن هو ما في مصحف عثمان الذي أجمع المسلمين عليه، وأخذناه بإجماع يقطع على صحة مغيبه وصدقه، والذي في أيدينا من القرآن هو ما وافق خط ذلك المصحف من القراءات التي نزل بها القرآن، فهو من الإجماع أيضاً، وسقط العمل بالقراءات التي تختلف خط المصحف فكأنما منسوبة بالإجماع على خط المصحف»^(٢).
ونحن مع الإجماع الأول، أما أنها منسوبة بالإجماع فلا يتم النسخ بالإجماع لأن النسخ لا يكون إلا في حياته صحيحة والإجماع لا ينسخ ولا ينسخ به.

وقال ابن تيمية: «وإنما تنازع الناس من الخلاف في المصحف العثماني الإمام الذي أجمع عليه أصحاب رسول الله والتابعون لهم بإحسان والأمة بعدهم، هل هو بما فيه من القراءات السبعة وتمام العشرة وغير ذلك هل هو حرف من الأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها أو هو مجموع الأحرف السبعة»^(٣).

(١) نفس المصدر، نفس الصفحة.

(٢) نفس المصدر: ص ٤٢، أبو شامة، المرشد الوجيز: ص ١٥٤

(٣) ابن تيمية، مجموع الفتاوى: ج ١٣/٤٠١

وقال: «وقد انفقوا على نقل هذا المصحف الإمام العثماني وترك ما سواه»^(١).

رابعاً: قوله أن المصحف خولف في مواضع لم يقرأ أحد على مقتضاه فيقال: هذه الدعوى قد أحادب عنها السيوطي رحمه الله: «بأنه مؤول على أشياء خالفة لفظها رسماً كما كتبوا: "لا أ وضعوا" ، "لا أذبحنَّه" بـألف بعد لا ، وجزاؤا الظالمين بـأو وـألف ، وبـأيـدـيـ بـيـاعـيـنـ . فـلـوـ قـرـئـ ذـلـكـ بـظـاهـرـ الخـطـ لـكـانـ لـحـنـاـ ، وـهـذـاـ الجـوابـ وـمـاـ قـبـلـهـ جـزـمـ اـبـنـ أـشـتـهـ فيـ كـتـابـ المـصـاحـفـ»^(٢).

وقد عقد بعض العلماء بـأـبـاـ فـقـالـ: «ـفـصـلـ فـيـ الـأـلـفـ الزـائـدـةـ ، وـهـيـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ أـضـرـبـ . . . فـالـضـرـبـ الـأـوـلـ هـوـ الـذـيـ تـزـادـ فـيـ مـنـ أـوـلـ الـكـلـمـةـ ، هـذـاـ يـكـوـنـ باـعـتـارـ مـعـنـ زـائـدـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ مـاـ قـبـلـهـ فـيـ الـوـجـودـ مـثـلـ: (أـوـلـاـ أـذـبـحـنـهـ)ـ أـوـ (لـأـوـضـعـواـ حـلـالـكـمـ)ـ زـيـدـتـ الـأـلـفـ تـنـيـبـهـ عـلـىـ أـنـ الـمـؤـخـرـ أـشـدـ وـأـثـقـلـ فـيـ الـوـجـودـ مـنـ الـمـقـدـمـ عـلـيـهـ لـفـظـاـ . فـالـذـبـحـ أـشـدـ مـنـ الـعـذـابـ وـالـإـيـضـاعـ "ـأـشـدـ فـسـادـاـ"ـ مـنـ زـيـادـةـ الـخـيـالـ . وـظـهـرـتـ الـأـلـفـ فـيـ الـخـطـ لـظـهـورـ الـقـسـمـيـنـ فـيـ الـعـلـمـ»^(٣).

خامساً: عدم تسليم الإمام المقلبي بأن خط المصحف استقر على قانون، في جانب عن هذه الدعوى بأن خط المصحف قد استقر ولكن خولف في مواضع لعنة ما، بل جعل بعض العلماء الرسم من قبيل التوقف.

(١) نفس المصدر: ج ١٣٦ ص ٣٩٦.

(٢) السيوطي، الإتقان في علوم القرآن: ج ١ ص ٥٣٧.

(٣) المراكشي، أبو العباس أحمد بن البناء (١٩٩٠) عنوان الدليل من مرسوم خط التزييل: ص ٥٦، تحقيق هند شلبي، الطبعة الأولى.

وقد ذكرنا سابقاً أنه أخرج ما سوى مصحف عثمان مما يخالف خطه، وأن العمل بالقراءات التي تختلف خط المصحف سقط فكأنها منسوبة بالإجماع على خط المصحف.

ونؤكده بذكر بعض نصوص الأئمة الدالة على ذلك:

قال أشهب: سئل مالك: هل يكتب المصحف على ما أحدثه الناس من المجاء؟
فقال: لا إلا على الكتبة الأولى. رواه الداني في المقنع ثم قال: ولا مخالف له من علماء الأمة.

وقال في موضع آخر: سئل مالك عن الحروف في القرآن مثل الواو والألف أترى أن يغير في المصحف إذا وجد فيه كذلك؟ قال: لا.

قال أبو عمرو: يعني الواو والألف المزدوجتين في الرسم المعدومتين في اللفظ نحو أولوا.

وقال الإمام أحمد: يحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو أو ياء أو ألف أو غير ذلك^(١).

وقال البيهقي: «من كتب مصحفاً فينبغي له أن يحافظ على المجاء التي كتبوا بها تلك المصاحف ولا يخالفهم فيها ولا يغير مما كتبوه شيئاً فإنهم كانوا أكثر علماء،

(١) الزركشي، البرهان: ج ١ / ص ٣٧٩.

وأصدق قلباً ولساناً، وأعظم أمانة منا فلا ينبغي لنا أن نظن بأنفسنا استدراكاً علىهم ولا سقطاً لهم»^(١).

ونقل الجعبري وغيره إجماع الأئمة الأربعـة على وجوب إتباع هذا المرسوم^(٢).

سادساً: وأما كون مصحف عثمان لم يطلع عليه سادات الصحابة غير مسلمٍ وقد بینا اطلاعهم، بل ساعد على ذلك اثنا عشر ألفاً من الصحابة، ثم أن سكوتهم في مثل هذا الموطن يعتبر رضا، والسكوت في معرض الحاجة بيان، فكان ذلك إجماعاً منهم، بل صرخ بعض الصحابة برضاهـم كعلى رضي الله عنه بقوله: «لو كنت مكانه لفعلت ما فعل» فدل على الرضا التام وإلا لما كانوا يسكنـتون على كتاب ربهـم، ومنع الناس من أخذـه وتلقـيه بما رووه عن رسول الله ﷺ.

وأما أبي بن كعب، وابن مسعود خاصة فلو لم يكونـا موافقـين لأعلـنا براءـتهمـا من ذلك بل حضـرا وتابـعاً والـدلـيل على رضـاهـم ما يـليـ:

بـوـبـ ابنـ أـبيـ دـاوـدـ السـجـسـتـانـيـ: "بابـ اـتفـاقـ النـاسـ معـ عـثـمـانـ عـلـىـ جـمـعـ المـصـاحـفـ" ثـمـ عـقـدـ بـاـباـ آـخـرـ "بابـ رـضاـ عـبـدـ اللهـ بـنـ مـسـعـودـ بـجـمـعـ عـثـمـانـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ - المصـاحـفـ"^(١)

(١) البيهقي؛ أبو بكر أحمد بن الحسين(٤١٠) شعب الإيمان: ج٢/ص٥٤٨، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول.

(٢) محمد طاهر الكردي، تاريخ القرآن الكريم: ص ١٠٧.

حدثنا عبد الله بن سعيد ومحمد بن عثمان العجلي قالا حدثنا أبوأسامة، حدثني الوليد بن قيس، عن عثمان بن حسان العامري، عن فُلْفُلَة الجعفي قال: فرعت فيمن فرع إلى عبد الله في المصاحف، فدخلنا عليه، فقال رجل من القوم: إنا لم نأتكم زائرين، ولكننا جئنا حين رأينا هذا الخبر، فقال: إن القرآن أنزل على نبيكم من سبعة أبواب، على سبعة أحرف -أو حروف- وإن الكتاب قبلكم كان يتزل -أو نزل- من باب واحد على حرف واحد^(٢).

وهو ما أكده الزرقاني بقوله: «حتى عبد الله بن مسعود الذي نقل عنه أنه أنكر أولاً مصاحف عثمان وأنه أبى أن يحرق مصحفه رجع وعاد إلى حظيرة

(١) ابن أبي داود، أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني (١٤٢٣-٢٠٠٣م) كتاب المصاحف: ص ١٩٣، ١٧٥، لبنان، بيروت، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الثانية، دراسة وتحقيق: د محمد الدين عبد السبحان واعظ.

(٢) رواه أحمد في مسنده: رقم: ٤٤٢٥٢ ج ١ / ص ٤٥٥، والطحاوي، شرح مشكل الآثار ج ٨ / ص ١٠٨ باب بيان مشكل ما روى عن رسول الله ﷺ من قوله نزل القرآن على سبعة أحرف، والسيوطى؛ الدر المشور ج ٢ / ص ١٤٩ وقال السيوطى: . . . أخرجه ابن أبي حاتم موقفاً على ابن مسعود). الميشى، مجمع الزوائد: ج ٧ / ص ١٥٢ قال الميشى: قلت له في الصحيح غير هذا رواه أحمد وفيه عثمان بن حسان العامري وقد ذكره ابن أبي حاتم ولم يحرقه ولم يوثقه، وبقية رجاله ثقات. وقال الألبانى: وهذا إسناد جيد موصول. انظر السلسلة الصحيحة: ج ٢ / ص ٨٦.

الجماعة حين ظهر له مزايا تلك المصاحف العثمانية واجتماع الأمة عليها وتوحيد الكلمة بها»^(١)

وأما أبي ابن كعب فقد شهد واجتمع مع من جمعهم عثمان للكتابة فالقول بخلافه لا يصح إلا بمستند معارض:

قال عبد الله ابن أبي داود في كتاب المصاحف: حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، حدثنا أبو بكر، حدثنا هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن كثير بن أفلح قال: لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف جمع له اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار، فيهم أبي بن كعب وزيد بن ثابت، قال: فبعثوا إلى الربعة^(٢) التي في بيت عمر فجيء بها، قال: وكان عثمان يتعاهدهم، وكانوا إذا تدارؤوا في شيء آخره. قال محمد: فقلت لكثير—وكان فيهم فيمن يكتب—: هل تدرؤون لم كانوا

(١) الزرقاني، منهاج العرفان في علوم القرآن: ج ١ / ص ١٨٢

(٢) الربعة: قال ابن كثير: «الربعة هي الكتب المختومة، وكانت عند حفصة، رضي الله عنها، فلما جمعها عثمان، رضي الله عنه، في المصحف، ردها إليها، ولم يحرقها في جملة ما حرقه مما سواها، إلا أنها هي بعثتها الذي كتبها، وإنما رتبه، ثم إنه كان قد عاهدها على أن يردها إليها، فيما زالت عندها حتى ماتت، ثم أخذتها مروان بن الحكم فحرقها وتأول في ذلك ما تأول عثمان» أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، (١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م) تفسير القرآن العظيم: ج ١ / ص ٣٢، دار طيبة للنشر والتوزيع تحقيق: سامي بن محمد سلامه الطبعة الثانية.

يؤخرونها؟ قال: لا. قال محمد: فظننت ظنا إنما كانوا يؤخرونها لينظروا أحدهم
عهدا بالعرضة الأخيرة فيكتبوها على قوله^(١).

سابعاً: الاستشكال بكيف يقضى بما صح عن أمرى القيس على ما صح عن
رسول الله؟ فيقال: نعم، لا نحكم على ما صح عن رسول الله بما ثبت عن أمرى
القيس ونحوه وإنما لكون القرآن جاء بلسان عربي مبين قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَنَزَّلَ رِبَّ
الْعَالَمِينَ ﴾١٩٣﴾ ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾١٩٤﴾ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ﴾١٩٥﴾
[الشعراء: ١٩٢ - ١٩٥] فلا يمكن أن يأتي مخالفًا لهذه اللغة وإنما هي كالأماراة،
ولم يقل مشترطوا هذا الشرط بإخضاع القرآن لقواعد اللغة.

وقد نقل السيوطي عن الداني قوله: «وأنمة القراء لا تعمل في شيء من
حرروف القرآن على الأفتشى في اللغة، والأقىس في العربية، بل على الأثبت في
الأثر، والأصح في النقل، وإذا ثبتت الرواية لم يرده قياس عربية ولا فشو لغة؛ لأن
القراءة سنة متبعة يلزم قبوها والمصير إليها»^(٢).

وقال العلماء أن القراءة إذا صحت صارت أصلًا ترجع إليه قواعد اللغة^(٣).

(١) تفسير القرآن العظيم: ج ١ / ص ٣٢.

(٢) السيوطي، الإتقان: ج ١ / ص ٢٠٤.

(٣) قال الزرقاني بعد أن نقل كلام الدين: (وهذا كلام وجيه فإن علماء النحو إنما استمدوا قواعده من كتاب
الله تعالى وكلام رسوله وكلام العرب فإذا ثبتت قرآنية القرآن بالرواية المقبولة كان القرآن هو الحكم على
علماء النحو وما قعدوا من قواعد، ووجب أن يرجعوا هم بقواعدهم إليه لا أن نرجع نحن بالقرآن إلى

تتمة:

قال الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب: «فإن سأله سائل فقال: فما الذي يقبل من القرآن الآن فيقرأ به، وما الذي لا يقبل ولا يقرأ به، وما الذي يقبل ولا يقرأ به؟»

فالجواب: أن جميع ما روى في القرآن على ثلاثة أقسام:

قسم يقرأ به اليوم، وذلك ما اجتمع فيه ثلاث حلال وهن: أن ينقل عن الثقات عن النبي ﷺ، ويكون وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائغاً، ويكون موافقاً لخط المصحف فإذا اجتمعت فيه هذه الحال الثلاث قرئ به وقطع على معينه وصحته وصدقه؛ لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقة خط المصحف وكفر من جحده،

القسم الثاني: ما صح نقله عن الآحاد، وصح وجهه في العربية، وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل ولا يقرأ به؛ لعلتين إحداهما: أنه لم يؤخذ بإجماع إنساناً أحد بأخبار الآحاد ولا يثبت قرآن يقرأ به بخبر الواحد، والعلة الثانية: أنه مخالف لما قد أجمع عليه فلا يقطع على معينه وصحته وما لم يقطع على صحته لا يجوز القراءة به، ولا يكفر من جحده ولبعض ما صنع إذا جحده.

قواعدهم المخالفة نحكمها فيه وإلا كان ذلك عكساً للآلية وإهمالاً للأصل في وجوب الرعاية) مناهل العرفان
في علوم القرآن ج ١ / ص ٢٩١، ٢٩٢.

القسم الثالث: هو ما نقله غير ثقة أو نقله ثقة ولا وجه له في العربية، فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف»^(١).

قال الإمام المقبلي: «وهاهنا نكتة لم أر من تنبه لها وهو أن هذه القراءات التي يسميها هؤلاء بالشاذة متواترة الجملة كما قلنا في الحديث النبوى سواء، فإن منكر الحديث مطلقاً مكابر، فكذلك جملة هذه القراءات المنتشرة... ، وما علم بحملته علم القطع بصحة بعضه»^(٢).

قال الزركشي نقاً عن أبي شامة: «والحاصل أننا لسنا من يتلزم التواتر في جميع الألفاظ المختلف فيها بين القراء بل القراءات كلها تنقسم إلى متواتر وغيره»^(٣).

قال ابن الجوزي: «وإذا اشتربنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الأئمة السبعة وغيرهم، وقد كنت قبل أحجح إلى هذا القول – التواتر – ثم ظهر فساده وموافقة أئمة السلف والخلف»^(٤).

(١) مكي، الإبانة عن معاني القراءات: ص ٥١-٥٢، ابن الجوزي، النشر: ج ١ / ١٤.

(٢) المقبلي، نجاح الطالب: ص ١٩٨.

(٣) الزركشي، البحر المحيط: ج ١/ص ٣٧٧.

(٤) ابن الجوزي، النشر في القراءات العشر: ج ١ / ١٣.

تعرض الإمام المقبلي بعد ذلك إلى مسألة متعلقة بالقراءات. وهي: أن الاقتصار على القراءات السبع لا يصح، وما اخذه الناس مذهبًا من الاقتصار عليها وترك ما عداها، وربما يكفرون بخلافه إنما هو بناء على التقليد لمن اشترط التواتر، وبما أن المقبلي لم يشترط التواتر فكذلك الاقتصار على القراءات السبع وحدها لا يصح.

الخاتمة

الحمد لله على إقام نعمته، والصلوة والسلام على خاتم الرسل أجمعين وعلى
آله وصحابته والتبعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

اهتم الإمام المقبلي بالاجتهد ودعا إليه وبين أنه فرض كفاية وأنه لا ينبغي
تركه، ودعا الأمة إلى ترك التقليد ونبذه، وبين أن القول بسد باب الاجتهد
تعطيل للكتاب والسنة، ووضع للاجتهد شروطاً ميسورة لمن حصلت عنده الملكة
بعكس من غالى في ذلك، ومنع الناس منه.

مثل اجتهد الإمام المقبلي في مباحث الكتاب رأيا جديداً كان له أثره على من
أتى بعده من الأئمة ولا زال إلى اليوم، حيث لم يشترط توادر القراءات، بل أكثر
من ذلك فقد خالف الأئمة في شروطهم حيث اشترط للقراءة صحة السندي فقط
دون موافقة خط المصحف ووجه في العربية، مخالفًا بذلك جمهور القراء
والأصوليين.

واعتمد على عدم الدليل على صحة هذه الشروط، كما استند إلى أمر الصدر
الأول لعدم جهلهم بذلك، وحرصهم على تبليغ القرآن، بالإضافة إلى وقوع
مخالفة خط المصحف في القراءة في أكثر من موضع، أو عدم موافقة كبار الصحابة
لعمل عثمان في جمعهم على ذلك المصحف كأبي وابن مسعود.

وقد تبين لنا عدم صحة اجتهاده في هذا البحث، وأن الراجح هو وجوب توافر الشروط الثلاثة التي تجعل الخلاف لفظياً بين المشترطين للتواتر ومن اشترط هذه الشروط الثلاثة بغير التواتر.

ثم لقوة أدلة الجمهور، وحدوث هذا الرأي ولم يجد أحداً يوافقه عليه سوى ابن الأمير الصنعاني رحمه الله تعالى، كما بينا أن ما استندنا إليه لا يثبت أمام المناقشة.

كما أنه لم يشترط أحد من العلماء التواتر في كل حرف من حروف القراءة، ومع دعوة الإمام المقبلي رحمه الله تعالى إلى الاجتهد، فليس كل مسألة تخضع للاجتهد في كل عصر فأمر القراءة مقطوع به ولا حاجة لنا للاجتهد في ذلك، حسماً لمادة الزراع حيث القرآن باب يقين، وإنما علينا الاجتهد في تحصيل هذه القراءات والعناية بتبلیغها وإقرائهما. والله أعلم، وصلی الله على نبینا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع	م
١ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار الفكر - بيروت - ١٤١٢ - ١٩٩٢ ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد سعيد البدرى أبو مصعب	١
٢ إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد، تأليف: محمد بن إسماعيل الصناعي، الدار السلفية - الكويت - ١٤٠٥ ، الطبعة الأولى، تحقيق: صلاح الدين مقبول أحمد.	٢
٣ أصول الفقه المسمى إجابة السائل شرح بغية الآمل، تأليف: محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٩٨٦ ، الطبعة الأولى، تحقيق: القاضي حسين بن أحمد السياغي والدكتور حسن محمد مقبول الأهدل	٣
٤ الإبانة عن معانٍ القراءات تأليف: أبو طالب المكي، دار نهضة مصر للطبع والنشر، تحقيق الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي	٤
٥ الأبحاث المسددة في فنون متعددة، تأليف صالح بن مهدي المقبلي، مكتبة الجيل الجديد - صنعاء- الطبعة الأولى- ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م. عنابة الوليد عبد الرحمن سعيد الريعي.	٥
٦ الإتحاف لطلبة الكشاف، صالح بن مهدي المقبلي، مخطوطات الجامع الكبير بصنعاء المكتبة الشرقية.	٦
٧ الإتقان في علوم القرآن، تأليف: حلال الدين عبد الرحمن السيوطي دار الفكر، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م تحقيق: سعيد المنذوب	٧
٨ الإحکام في أصول الأحكام، تأليف: علي بن محمد الأمدي أبو الحسن، دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٤ ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. سيد الجميلى.	٨
٩ الأرواح التوافخ لآثار إيهار الآباء والمشايخ، تأليف صالح بن مهدي المقبلي، دار الحديث، - بيروت- ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، الطبعة الثانية، ملحق بالعلم الشامخ.	٩

١٠	البحر الخيط في أصول الفقه، تأليف: بدر الدين محمد بن همادر بن عبد الله الزركشي، دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت - ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد محمد تامر
١١	البرهان في علوم القرآن، تأليف: محمد بن همادر بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله، دار النشر: دار المعرفة - بيروت - ١٣٩١، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم
١٢	الجامع الصحيح المختصر، تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، دار ابن كثير اليمامة - بيروت - ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا
١٣	العلم الشامخ في إثمار الحق على الآباء والمشايخ، تأليف صالح بن مهدي المقبلي، دار الحديث، - بيروت - ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م، الطبعة الثانية.
١٤	المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المعروف بأبي شامة (المتوفى: ٦٦٥هـ) بيروت، دار صادر ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م تحقيق: طيار آلي قولا جستة.
١٥	المنار في المختار من جواهر البحر الزخار، تأليف صالح بن مهدي المقبلي، مؤسسة الرسالة - بيروت، ومكتبة الجليل الجديد - صنعاء، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
١٦	النشر في القراءات العشر، شمس الدين أبو الحسن ابن الجوزي، محمد بن محمد بن يوسف تحقيق: علي محمد الضياع (المتوفى ١٣٨٠هـ) المطبعة التجارية الكبرى [تصویر دار الكتاب العلمية]
١٧	تاج العروس؛ محمد مرتضى الزبيدي، دار المداية للنشر، مجموعة من المحققين، دون تاريخ
١٨	تفسير القرآن العظيم، تأليف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، دار طيبة للنشر والتوزيع ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م الطبعة الثانية تحقيق: سامي بن محمد سالم
١٩	ذيل الأبحاث المسددة وحل عبارتها المعدنة، تأليف محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي، مكتبة الجليل الجديد - صنعاء - الطبعة الأولى - ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م، ملحق بالأبحاث المسددة.
٢٠	روضة الناظر وجنة الناظر، تأليف: عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي أبو محمد، جامعة

الإمام محمد بن سعود - الرياض - ١٣٩٩، الطبعة: الثانية، تحقيق: د. عبد العزيز عبد الرحمن السعيد	٢١
سنن ابن ماجه، تأليف: محمد بن يزيد أبو عبدالله القزويني، دار النشر: دار الفكر - بيروت -، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي	٢٢
شرح العضد على مختصر المتنبي الأصولي القاضي عضد الملة والدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي؛ (١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى	٢٣
طيبة النشر في القراءات العشر تأليف: شمس الدين أبو الحسن محمد بن يوسف ابن الجوزي تحقيق محمد تميم مصطفى الرعبي، المدينة المنورة، مكتبة دار الهدى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م الطبعة الثانية.	٢٤
عنوان الدليل من مرسوم خط التتريل، تأليف: أبو العباس أحمد بن البنا المراكشي (١٩٩٠ م) تحقيق هند شلي، الطبعة الأولى.	٢٥
قواطع الأدلة في الأصول، تأليف: أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي	٢٦
كتاب المصاحف تأليف: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني بيروت، دار البشائر الإسلامية، (١٤٢٣ - ٢٠٠٣ م) الطبعة الثانية، دراسة وتحقيق: د محب الدين عبد السبحان واعظ.	٢٧
كتب ورسائل وفتاوی شیخ الإسلام ابن تیمیة، تأليف: أحمد عبد الحليم بن تیمیة الحرانی أبو العباس، دار النشر: مکتبة ابن تیمیة، الطبعة الثانية، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمی النجاشی.	٢٨
لسان العرب، تأليف: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار النشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى	٢٩
مناهل العرفان في علوم القرآن، تأليف: محمد عبد العظيم الزرقاني، دار النشر: دار الفكر -	

لبنان ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م، الطبعة: الأولى.	٣٠
نجاح الطالب لمحض المتنى لابن الحاجب، تأليف: صالح بن مهدي المقبلي، دار النشر: دار البدر، مصر - المنصورة، ١٤٣٠-٢٠٠٩(تحقيق: محمد صبحي بن حسن حلاق، الطبعة الأولى).	